

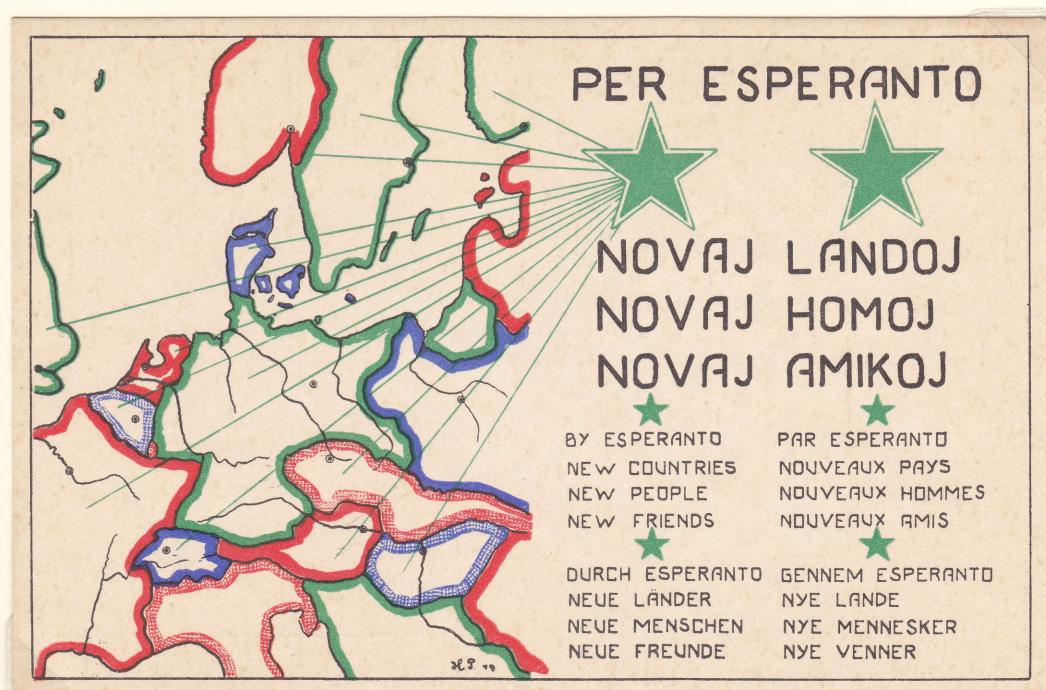


9. kongres
hrvatskih esperantista

9-a kongreso
de kroataj esperantistoj

BJELOVAR
2014

ESPERANTO



Autori izloška: Željko Saks i Saša Ivanović



Esperanto je međunarodni jezik nastao u drugoj polovici 19. stoljeća prema zamisli L. L. Zamenhofa. Prvi udžbenik objavio je 1887. godine u Varšavi pod pseudonimom "Dr. Esperanto" (liječnik koji se nada) što je kasnije postalo i ime samog jezika.

Govorna zajednica esperantista postoji već više od stotinu godina, a čine je brojni esperantisti okupljeni u tisuće klubova, grupa, udruženja, strukovnih i nacionalnih saveza na svim kontinentima.

Temeljni rječnik jezika jest P.I.V. (Plena ilustrita vortaro = Potpuni ilustrirani rječnik). To je jednojezični esperantsko-esperantski rječnik. Značenje pojedine riječi je opisano drugim riječima na esperantu. Tzv. "Fundamento" (osnova, temelj esperanta) je knjiga u koju je sabrana gramatika, glavnina rječnika i zbirka tekstova za čitanje.

Esperanto nije samo jezik, već i pokret koji u sebi sadrži humanu poruku, poruku mira, ravnopravnosti, bez obzira na nacionalnu, političku, rasnu, spolnu, vjersku ili bilo kakvu drugu pripadnost. Esperantu nije cilj zamijeniti neki od postojećih živih jezika, već omogućiti ravnopravno sporazumijevanje pripadnicima različitih jezičnih skupina tokom koje se nitko ne osjeća manje vrijednim, jer je jezik sporazumijevanja neutralan, odnosno ničiji.





9. kongres
hrvatskih esperantista
9-a kongreso
de kroataj esperantistoj





9. kongres

hrvatskih esperantista

9-a kongreso

de kroataj esperantistoj

BJELOVAR
2011

LEVELEZŐLAP



A POSTAI
IRÁNYÍTÓSZAMOT
SZIVESKEDJÉK FELÍRNI!



60f

LINGVO INTERNACIA

ESPERANTO

MAGYAR POSTA



Feladó:
Sendinto:

MSZ 430-65

(302) 47

Esperanto Kultur-Servo

Esperanto Libro-Amikaro

Budapest,

III, Jolsva-str. 4. (Hungary)

čekkonto: 10876 tel.: 15-33-50



Jugoslavijo

Zagreb I.

Savska cesta 19/II. etage

Al Marinko Givoje

PER ESPERANTO POR KULTURO



9-a kongreso
de kroataj esperantistoj

LA ESPERO
HIMNO ESPERANTISTA

POEMO DE D-ro L.L. ZAMENHOF.
MOVO DE MILITA MARZO

MUZIKO DE F. DE MENIL.

1 EN LA MOND-ON VEN- IS NOV- A
2 SUB LA SANKT-A SIGN- O DE L'ES-
3 SUR NEU- TRAL-A LINGV-A FUN- DA-

SENT-O, TRA LA MOND-O IR-AS FORT-A VOK- O; PER FLUG-
PER-O, KOF LEKT-IG- AS PAC-AJ BA-TALANT-OJ, KAJ RA-
MENT-O, KOM-PRE-NANT-E U-NU LA A- LI- AN, LA PO-

IL-OJ DE FA-CIL-A VENT-O NUN DE LOK- O FLUG-U ĜI AL
PID-E KRESK-AS LA A- FER-O PER LA-BOR- O DE DE L'ES-PE-
POL-OJ FAR-OS EN KON-SENT-O U- NU GRAND-AN ROND-ON FA-MI-

LOK- O, NE AL GLAV- O SANG- ON SO- I- FANT- A ĜI LA
ANT-OJ, FORT-E STAR-AS MUR- OJ DE MIL-JAR- OJ IN- TER-
LI- AN, NI- A DI- LI- GENT- A KO-LEG- AR- O EN LA-
FORTIGANTE

HOM-AN TIR-AS FA-MI- LI- ON: AL LA MONDE- TERN- E MI- LIT-
LA PO- POL- OJ DI- VID- IT- AJ, SED DIS- SALT- OS LA OB- STIN- AJ
BOR- O PAC- A NE LAC- IG- OS, GIS LA BE- A SONG- O DE L' HOM-
LA TRIAN FOJON/RUAL SIGNO

ANT- A ĜI PRO- MES- AS SANKT- AN HAR- MO- NI- ON.
BAR- O PER LA SANKT- A AM- O DIS- BAT- IT- AJ.
AR- O POR E-

RIT

TER- NA BEN- E- FEK- TIV - IG- OS.

HANNING DE VRIES.



LA ESTONTO ESTAS NIA.

Poemo de Jan van Schoor.
FORTE KAJ VIGLE

Muziko de Frieso Moolenaar.

Ne- der- land- a sam- cel- an- o, Sen- he-
Ni- an ne- der- land- an lingv- on Sat- as
Pe- lu Ĝi- an mal- kon- sent- on Ni el
La ek- emplo de la majstro Ci- am

zi- te al posten': Vi a o- ko ne- pre est- as En la
ni enpropra land; Por ri a toj trans la li- moj Serv- u
naj vic- oj for; Por la sam- a i- de- al- o Varm- e
star- u an- taū ni: Ee postmuk- aj mal- help- a- j- oj Ne jam
KURAGE!

vic- oj ja de LEEN. Sub la sign- o de les per- o, Venk- o
ni- a Esper- ant! Por po- pol- oj opatra lingv- o; Por la
batas ni- z- kor! Este u ni- a soci- et- o Ver- a
males- per- is li!

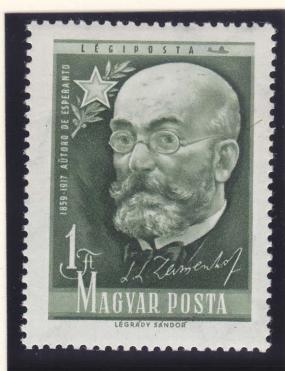
cer- ta, cel- kon- sci- a Vi kun ni an- taū- en marš- u: La es-
mond- in- ter- na- ci- a! Kaj per am- bāu al la pac- o! Laes-
rond- o fa- mi- li- a, Kun- lig- it- a per la kred- o: Laes-
bo- ro en- er- gi- a, Ni a- ting- os ni- an cel- on: Laes-

tont- o est- as ni- a! Vi kun ni an- taū- en marš- u: La es-
tont- o est- as ni- a! Kaj per am- bāu al la pac- o! Laes-
tont- o est- as ni- a! Kun- lig- it- a per la kred- o: Laes-
tont- o est- as ni- a! Ni a- ting- os ni- an cel- on: Laes-

10M MALPLI RAPIDE

tont- o est- as ni- a!
tont- o est- as ni- a!
tont- o est- as ni- a!
tont- o est- as ni- a!

Ligokanto de la Nederlanda Esperanto- Asocio LEEN.

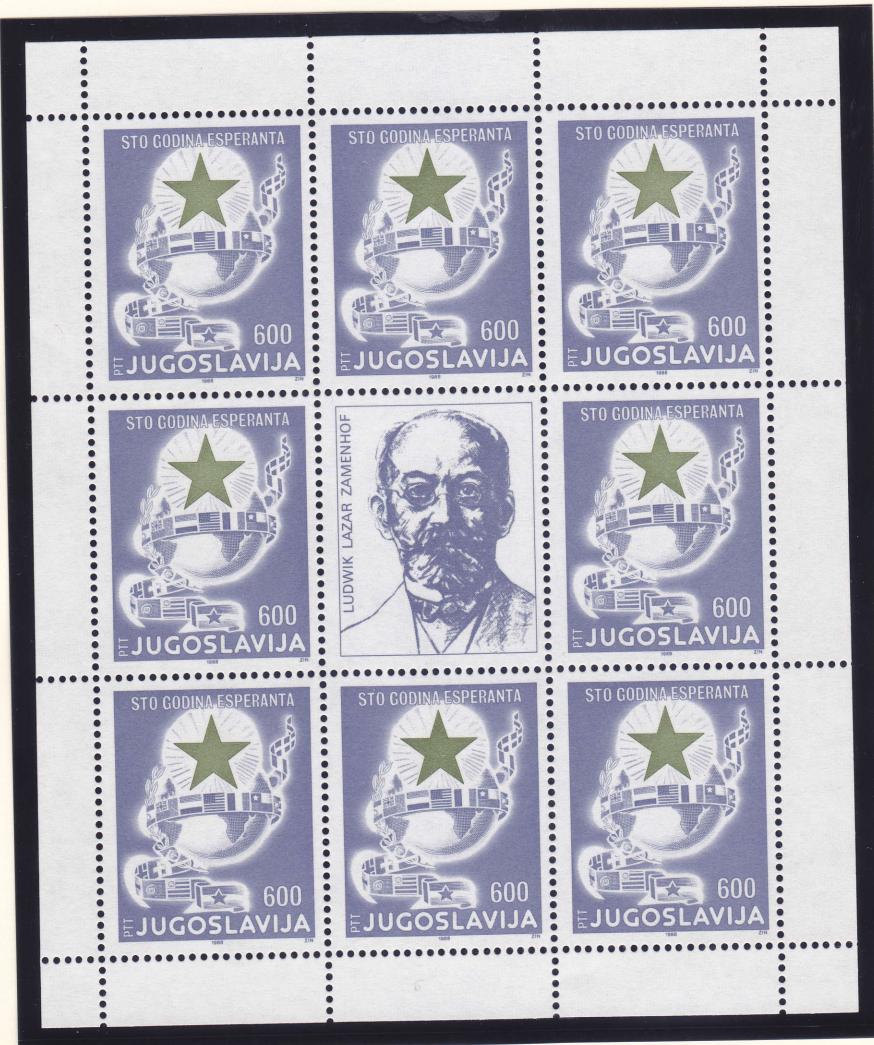




9. kongres
hrvatskih esperantista

9-a kongreso
de kroataj esperantistoj

BJELOVAR
2011





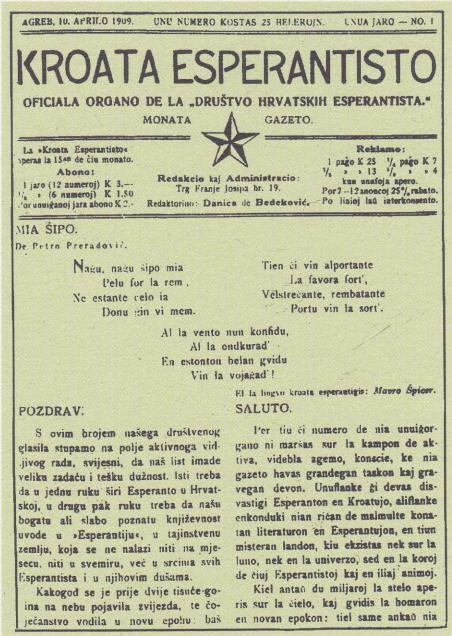
**9. kongres
hrvatskih esperantista
9-a kongreso
de kroataj esperantistoj**



Damir Blagojević
Klaićeva 74/III.

10000 Z A G R E B

HP Dopisnica



IZDAVAC: HP - HRVATSKA POŠTA d.d. • OBLIKOVANJE: HRVJOVE ŠERČAR • 2008. • IZAK: ZRINSKI d.d.

Poštarnina plaćena
za unutrašnji promet



100. OBLJETNICA ESPERANTA U HRVATSKOJ



9. kongres
hrvatskih esperantista
9-a kongreso
de kroataj esperantistoj

BUJLOVAR
2011

100 godina
međunarodnog jezika
Esperanto

100 jarojn
Internacia lingvo
Esperanto

Virje, 27. 11. 1987.



Filatelističko društvo Virje — Broj 12



100 jaroj
universalala
esperanto-
asocio

100 godina od osnivanja Svjetske esperanto organizacije UEA



Ludwig Lazarus Zamenhof (15. prosinca 1859. - 14. travnja 1917.) rođio se u gradu Bjelisku koji se danas nalazi u Poljskoj, a u vrijeme njegova rođenja bio je u sastavu Litvanskih provincija carske Rusije. Tvorac je međunarodnog planskog umjetnog jezika esperanto.

Kao student u srednjoj školi u Varšavi, Zamenhof je pokušao stvoriti međunarodni jezik s gramatikom koji bi bio vrlo bogat, ali i vrlo složen. Kada je kasnije studirao engleski, odlučio je da međunarodni jezik mora imati jednostavniju gramatiku. Osim jezika njegovih roditelja (ruski i jidiš) i njegova usvojena jezika (poljski), njegovim lingvističkim pokušajima su pomogli svladavanje njemačkog, dobro pasivno razumijevanje latinskog, hebrejskog i francuskog, te elementarno poznavanje grčkog, engleskog i talijanskog jezika.

Do 1878. godine njegov projekt "Lingwe universala" gotovo je završen. Međutim, Zamenhof je bio premlad da bi mogao objaviti svoj rad. Ubrzo nakon završetka škole počeo je studirati medicinu, prvo u Moskvi, a kasnije u Varšavi. 1885. Zamenhof je završio sveučilište i počeo praksu kao liječnik u Veisiejai i nakon 1886. kao oftalmolog u Płocku i Beču. Paralelno sa liječenjem ljudi nastavio je raditi na svom projektu međunarodnog jezika.

Tokom dvije godine pokušavao je prikupiti sredstva za objavljivanje knjižice koja opisuje jezik sve dok nije primio financijsku pomoć od oca svoje buduće supruge. Godine 1887. knjiga pod nazivom "Lingvo internacia: Antaŭparolo kaj Plena lernolibro" (Međunarodni jezik: Predgovor i kompletan udžbenik) objavljena je na ruskom jeziku pod pseudonimom "Doktoro Esperanto" iz čega je i proizašao naziv jezika. Za Zamenhofs je ovaj jezik bio ne samo sredstvo komunikacije, već i način promoviranja mirnog suživota različitih naroda i kultura.





9. kongres
hrvatskih esperantista
9-a kongreso
de kroataj esperantistoj

